

<http://www.atac-online.ro/10-07-2009/Un-tanar-roman-castigator-al-unui-concurs-de-eseuri-organizat-de-ONG-ul-Generation-Europe.html>

Un tânăr român, câștigător al unui concurs de eseuri organizat de ONG-ul Generation Europe

Alexandru Goia, un tânăr traducător român de 23 de ani a câștigat concursul de eseuri organizat de ONG-ul Generation Europe în numele Comisiei Europene. Din cele aproximativ 2000 de lucrări primite, Comisia Europeană a reținut și premiat eseul prezentat de acesta.

Tematica concursului a fost menținerea sănătății tinerilor, inițiativa precedând lansarea, de către Comisie (DG SANCO), a unei campanii de promovare a modului de viață sănătos în rândul tinerilor cetățeni ai Uniunii. În proiectul său, Alexandru Goia a propus ca mesajul UE să fie comunicat tinerilor prin intermediul unei piese de teatru.

Câștigătorul concursului a fost anunțat oficial în cadrul Conferinței „Be healthy, be yourself”, organizată de Comisia Europeană la Bruxelles, în perioada 9-10 iulie 2009. Alexandru Goia și-a prezentat proiectul în fața comisarului pentru sănătate, Androulla Vassiliou și a altor oficialități care au participat la conferință și a primit câteva propuneri cu privire la punerea în practică a ideii sale.

ONG-ul are ca obiectiv implicarea tinerilor în dezbaterile cele mai importante de pe agenda europeană și are filiale în toate statele membre ale UE.

Pentru mai multe informații privind inițiativa în favoarea sănătății tinerilor, conferința și rapoartele de referință, vă rugăm să consultați site-ul „Fii sănătos”. (D.D.)

Regăsiți eseul lui Alexandru Goia

Retour de la chance

Je ferais représenter à un festival de théâtre pour les lycéens, une suite de saynètes réunies sous le titre: «A votre santé! A l'éternel retour de la chance!» ; une allégorie où le personnage central serait la Santé (drapée en toutes les couleurs de l'arc-en-ciel), à côté de ses amis fidèles (drapés en vert, rouge, orange, violet, blanc, rose.): Optimisme, Volonté, Croyance en Dieu, Modération, Pensée positive, Dignité, Joie, Sommeil, Repas actif, Courage, Ecologie, Sport, Nourriture naturelle, Aide spécialisée ...

Le patient de chaque saynète (en vêtements à rayures blanches et grises de prisonnier), entrerait en scène, flanqué de ses ennemis (drapés de noir, avec leur nom écrit en majuscules, au-dessus du sigle «Danger de mort »): Alcool, Tabac, Drogue, Obésité, Cure d'amaigrissement, SIDA, Stress, Egoïsme, Sédentarisme, Irresponsabilité, Ennui, Envie, Peur...

A cet âge délicat et contradictoire, on ne peut pas éduquer les adolescents rebelles à l'aide d'interdictions qui donnent envie de faire le contraire, ou à l'aide de quelques bons conseils qui les agacent et leur donnent l'impression que les adultes ne les comprennent pas.

Etant donné que les adolescents boivent et fument pour montrer qu'ils ont grandi, ou pour faire comme les autres, je crois qu'il faut trouver un moyen plus subtil pour les faire réfléchir et tirer leurs propres conclusions.

L'art (par exemple, une saynète) permet de leur transmettre le message qu'il faut lutter contre les vices qui détruisent la personnalité. C'est la meilleure façon de sensibiliser leur âme,

de les aider à résister contre les mauvais exemples de leur entourage, de leur faire comprendre qu'ils sont uniques et qu'ils doivent faire leurs propres choix.

Exemples

Le patient: - Laissez-moi ! menteurs! Tricheurs! Je ne veux plus jamais vous voir! Vous m'avez promis le paradis des plaisirs infinis! Et me voilà enfoncé dans l'enfer de la douleur. Je ne sens plus rien d'exquis! Couleur..... odeur..... valeur..... Chaque mot devient sanglot. Au lieu de la béatitude, c'est le froid de la solitude. La Santé: Bon, d'accord, ce désir de regarder, fasciné, les feux d'artifice s'élançant vers le ciel, est naturel comme l'air que l'on respire. Mais quand ils s'éteignent, il faut qu'il reste quelque chose.

Quelque chose qui implique efforts; bénédiction, sens de l'honneur, amour, sacrifice, ardeur, courage, créativité, intelligence, imagination, patience, force, compétence, persévérance.
Quelque chose qui dure.
La vie.